

Gminny Ośrodek Kultury w Wiśniowej Górze

PROJEKT TECHNOLOGICZNY

Cz. D Okotowanie i relingi

- I. Opis techniczny – relingi i okotowanie
- II. Specyfikacja robót i dostaw
- III. Opis techniczny – trybuna rozsuwana
- IV. Rysunki
 - M1 – rzut sceny
 - M2 – plan obciążeń
 - M3 – przekrój podłużny
 - M4 – przekrój poprzeczny sceny
 - M5 – przekrój poprzeczny widowni
 - M6 – trybuna rozsuwana

I. OPIS TECHNICZNY – relingi i okotowanie

Sala będzie wyposażona w relingi stałe do montażu oświetlenia, wieże oświetleniowe, mechanizmy do okotowania oraz okotowanie sceniczne.

1. Sztankiety stałe sceny i widowni

Nad widownią będą zamontowane sztankiety stałe SSOW1 i SSOW2, nad sceną będą zamontowane sztankiety stałe o numerach SSOS1 i SSO2.

Sztankiety z rury fi 48,3 malowanej na kolor czarny mat.

Sztankiety mocowane do belek stężających więźbę dachową za pomocą specjalnych uchwytów.

Dopuszczalna obciążalność sztankietów 30kg/mb, długość: 10mb.

Montaż sztankietów stałych odbywać się powinien przy wykorzystaniu metody skręcania, bez konieczności spawania na budowie (z elementów prefabrykowanych) w miarę możliwości. Należy wykorzystać elementy złączne min. klasy 8.8. Całość belki powinna zostać zabezpieczona powłoką malarską w kolorze RAL9005 nałożoną metodą proszkową.

2. Wieże oświetleniowe pionowe

Na ścianach bocznych widowni i ścianie portalowej sceny będą zamontowane Wieże oświetleniowe z rury fi48,3mm.

Położenie konstrukcji określone na rysunkach, mocowanie za pomocą wsporników. Kotwienie wsporników za pomocą specjalnych kotew, zgodnie z instrukcją producenta. Dopuszczalna obciążalność liniowa rusztu to 30kg/mb. Montaż relingu odbywać się powinien przy wykorzystaniu metody skręcania, bez konieczności spawania na budowie (z elementów prefabrykowanych) w miarę możliwości. Należy wykorzystać elementy złączne min. klasy 8.8. Całość belki powinna zostać zabezpieczona powłoką malarską w kolorze RAL9005 nałożoną metodą proszkową.

3. Mechanizmy kulis obrotowych – 4szt

Mechanizmy kulis obrotowych będą zawieszone na specjalnych dedykowanych relingach. Montaż relingów do konstrukcji dachowej. Kulisy obrotowe pozwalające na ustawianie kulis pod kątem 0-90st.

4. Mechanizm kurtyny rozsuwanej głównej i horyzontowej

Mechanizm kurtynowy z napędem elektrycznym do zawieszanie kurtyny głównej KR oraz horyzontowej HR. Torowisko bazujące na profilu aluminiowym koloru czarny mat z prowadzeniem linki w środku profilu. Mechanizm kurtyny wyposażony w zespół napędowy.

W celu ochrony liny jej prowadzenie odbywa się wewnątrz szyny, elementy toczne są łożyskowane i powlekane poliamidem, wózki wyposażone są w zderzaki gumowe. Rozsuwanie kurtyny odbywa się za pomocą wózków napędowych oraz specjalnej taśmy ciągnącej rozpiętej między wózkami, tak aby materiał nie brał udziału w przekazywaniu napędu co mogłoby go osłabiać. Zakład materiału na środku szyny realizowany jest przez wózki napędowe.

Kaseta zasilająco-sterownicza wyposażona w przyciski jazdy, przyciski bezpieczeństwa oraz potencjometr.

Okotowanie zawieszone jest do wózków za pomocą karabińczyków. Kurtyna posiada u góry wszyty pas tapicerski i nabite oka, na dole wszyta kieszeń umożliwiającą obciążenie kurtyny.

5. Okotowanie

Okotowanie przewidziane dla sali składa się z:

- kurtyny głównej z napędem elektrycznym – 1 szt.;
- kurtyny horyzontowej z napędem elektrycznym – 1 szt.;
- kulis z mechanizmami obrotowymi – 4 szt.;
- paludament – 3 szt.;

[Type here]

Materiał wykorzystany w elementach okotowania to plusz sceniczny 100% bawełna z atestem na trudno zapalność o gramaturze ok. 370g/m² i marszczeniu 60%. Uwaga, przed uszyciem okotowania, Wykonawca zobowiązany jest do sprawdzenia wszystkich wymiarów na budowie.

LP	Nazwa	Szerokość	Wysokość	Drapowanie	Ilość	Ilość mkw	Montaż / uwagi
1	Kurtyna główna	12	3,5	60%	1	67,2	Do mechanizmu rozsuwania
2	Horyzont Teatralny	12	3,5	60%	1	67,2	Do mechanizmu rozsuwania
4	Paludament	12	0,5	60%	2	19,2	Do sztankietu Sx
5	Kulisy	1	3,5	60%	4	22,4	Do mechanizmu kulis
6	Wysłony drzwi	1,2	2	60%	2	7,68	Do mechanizmu kulis
Orientacyjnie RAZEM mkw:						183,68	

6. Uwagi

1. W celu zachowania integralności całości rozwiązań technologicznych przed publikacją opracowania projektowego do przetargu Zamawiający winien przesłać opracowanie do projektanta do sprawdzenia

2. Wymieniony w opracowaniu zakres umożliwia etapowanie prac w ramach posiadanych środków dla zachowania integralności systemu zamawiający winien skonsultować się z projektantem.

[Type here]

III. Specyfikacja robót i dostaw

Specyfikacja przedstawia minimalne wymagania techniczne i funkcjonalne stawiane poszczególnym urządzeniom wchodzącym w zakres niniejszego opracowania. Dotrzymanie wyspecyfikowanych parametrów technicznych i ilościowych jest w świetle przyjętych założeń jakościowych istotne, aby uzyskać zakładanych efekt techniczny, funkcjonalny i artystyczny. Jeżeli w opisie znajdują się jakiegokolwiek nazwy własne, znaki towarowe, patenty czy pochodzenie należy przyjąć, że zostały one wpisane ze względu na specyfikę niniejszego opracowania. Dopuszczalne są rozwiązania równoważne, o parametrach technicznych i funkcjonalnych nie gorszych niż podane w specyfikacji zgodnie z ustawą Prawa Zamówień Publiczny. Wykonawca jest zobowiązany wykazać, iż oferowane urządzenia spełniają minimalne wymagania pod względem technicznym, funkcjonalnym i ilościowym. Do urządzeń konieczne jest dołączenie oryginału dokumentów wystawionej przez producenta proponowanego sprzętu, zawierającej informacje techniczne informacje techniczne potwierdzające spełnienie postawionych w opisie wymagań oraz dokumenty potwierdzające dopuszczenie do eksploatacji: karty katalogowe, deklaracje, certyfikaty. Dokumenty: projekty, schematy instalacji oraz rozmieszczenie urządzeń należy złożyć do akceptacji Inwestora

nr proj	Nazwa	Opis	ilość	jm.
Mechanika sceniczna - stała				
1	Sztankiet oświetleniowy - scena (SSOS1/SSOS2)	Sztankiet dekoracyjny stały z zestawem uchwytów montażowych do konstrukcji dachu	2	szt.
2	Sztankiet oświetleniowy - widownia (SSOW1/SSOW2)	Sztankiet dekoracyjny stały z zestawem uchwytów montażowych do konstrukcji dachu	2	szt.
3	Wieża oświetleniowa (WWL/WWP/WSL/WSP)	Wieża oświetleniowa pionowa mocowana do ściany	6	szt.
4	Montaż	Montaż urządzeń do gotowych podkonstrukcji	1	szt.
Mechanizmy kurtynowe				
1	Mechanizm kurtyny elektryczny	Mechanizm kurtyny rozsuwanej 12m z napędem elektrycznym w zestawie kaseta sterownicza	1	szt.
2	Mechanizm kurtyny ręczny	Mechanizm kurtyny rozsuwanej 12m z napędem ręcznym linkowym	1	szt.
3	Kulisy obrotowe	Mechanizm kulisy obrotowych wraz z uchwytem do konstrukcji dachu	4	szt.
4	Mocowanie paludamentu	Mocowanie paludamentu	2	szt.

[Type here]

5	Karnisze wysłon drzwi portalowych	Karnisze wysłon drzwi portalowych	2	szt.
6	Karnisze wysłon drzwi widowni	Karnisze wysłon drzwi widowni	3	szt.
7	Montaż	Montaż udźdźeń do gotowych podkonstrukcji	1	szt.
Okotowanie				
1	Tkanina kurtyny rozsuwanej	Tkanina kurtyny rozsuwanej o wymiarach ok. 12x3,5m, drapowanie 100%, plusz sceniczny min. 370g/m2	1	szt.
2	Tkanina kurtyny horyzontowej	Tkanina kurtyny rozsuwanej o wymiarach ok. 12x3,5m, drapowanie 60%, plusz sceniczny min. 370g/m2	1	szt.
3	Tkanina kulis	Taknina kulis o wymiarach ok 1,2x3,5m, drapowanie 60%, plusz sceniczny min. 370g/m2	4	szt.
4	Tkanina paludamentu	Tkanina paludamentu o wymiarach ok. 12x0,5m, drapowanie 60%, plusz min. 370g/m2	2	szt.
5	Tkanina wysłony - drzwi portalowych	Tkanina wysłony drzwi portalowych o wymiarach ok. 1,5x2m, drapowanie 60%, plusz min. 370g/m2	2	szt.
6	Tkanina wysłony - drzwi widowni	Tkanina wysłony drzwi widowni o wymiarach ok. 1,8x2m, drapowanie 60%, plusz min. 370g/m2	3	szt.
7	Tkanina przepuszczająca dźwięk	Tkanina przepuszczająca dźwięk o wym ok. 13,4x0,9 przypinana na rzep , drapowanie 0%.	1	szt.
Trybuna rozsuwana				
1	Trybuna teleskopowa	Trybuna teleskopowa typ TW-2E, 8 poziomów. 8 rzędów, 148 miejsc na krzesłach tapicerowanych, wykładzina dywanowa, ledy, osłony boczne sztywne, barierki boczne	1	szt.
2	Krzesło	Krzesło Space Matrix - zestawy 2 szt. krzesło do ustawiania na podłodze, noga demontowalna.	54	szt.
3	Wózek	Wózek do przewożenia i magazynowania krzeseł	3	szt.
4	Montaż	Montaż widowni na obiekcie	1	szt.